***Подготовила: учитель – логопед***

***Желтоножская Анна Николаена.***

**Роль семьи в речевом развитии ребенка/**

**Мастер – класс: Артикуляционная гимнастика.**

Каждую семью, где растет малыш, беспокоит вопрос: как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте в целом и речевое развитие в частности.

Речевое воспитание ребенка начинается в раннем возрасте. Навыки правильной речи, как и все хорошие навыки, приобретаются в семье. Все то, что делают родители для общего и речевого развития своего ребенка не забываемо для самого ребенка. Семья может и должна помогать дошкольному учреждению, а затем и школе в деле воспитания культуры родного языка.

Язык любого человека обогащается и совершенствуется на протяжении всей жизни. А важнейшим периодом его развития является период дошкольного детства, когда происходит интенсивное освоение средств языка, форм и функций речи, письма и чтения, культуры речи.

Порою нормально развивающиеся дети испытыва­ют трудности в овладении речью. Этому есть несколько причин.

Недостатки произношения могут быть результатом нарушений в строении артикуляционного аппарата, отклонение в развитии зубов и другое.
Чтобы предупредить дефекты речи, очень важно следить за состоянием и развитием зубочелюстной системы, вовремя обращаться за советами к стоматологу, устранять дефекты, лечить зубы.

Особое внимание следует обратить на слух. Слуху принадлежит важная роль в овладении звуками. Слыша речь, отдельные слова, звуки, ребенок начинает и сам произносить их. Даже при незначительном снижении слуха он лишается возможности нормально воспринимать речь. Необходимо оберегать слух ребенка от постоянных сильных звуковых воздействий (включение на полную громкость радио, телевизора), а при заболеваниях органов слуха своевременно лечить их.

Родители должны беречь еще неокрепший голосовой аппарат ребенка, не допускать чрезмерно громкой речи, особенно в холодную погоду, приучать ды­шать через нос.
Взрослые должны помочь ребенку овладеть правильным звукопроизношением, но не следует форсировать речевое развитие.
**Ребенок овладевает речью по подражанию.** Поэтому очень важно, чтобы взрослые следили за своим произношением, говорили не торопясь, четко произ­носили все звуки и слова.
Нередко причиной неправильного произношения звуков является подража­ние ребенком дефектной речи взрослых, старших братьев, сестер, товарищей, с которыми малыш часто общается.
Родителям стоит обратить внимание и на то, что в общении с ребенком, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, нельзя "подделываться" под детскую речь, произносить слова искаженно, употреблять вместо общепринятых слов усеченные слова или звукоподражания ("бибика", "ляля" и т.д.), сюсюкать. Это будет лишь тормозить усвоение звуков, задерживать своевременное овладе­ние словарем.

К исправлению речевых ошибок надо подходить очень осторожно. Нельзя ругать ребенка за его плохую речь и требовать, чтобы он немедленно и верно повторил трудное для него слово. Часто это приводит к тому, что ребенок вообще отказывается говорить, замыкается в себе. Исправлять ошибки нужно тактично, доброжелательным тоном.
 Читая ребенку книги, родители нередко предлагают ответить на вопросы по содержанию текста, пересказать содержание сказки. Дети справляются с этими заданиями, но допускают речевые ошибки. В этом случае не следует перебивать ребенка, надо предоставить ему возможность закончить высказывание, а затем указать на ошибки, дать образец.
 В семье для ребенка необходимо создавать такие условия, чтобы он испытывал удовлетворение от общения со взрослыми, старшими братьями и сестрами, получал от них не только новые знания, но и обогащал свой словарный запас, учился верно строить предложения, правильно и четко произносить звуки и слова.
 Существуют игры, стихи и упражнения, которые можно использовать для выработки правильного произношения.
Как выполнять эти упражнения? Прежде всего, будьте дружелюбны и ува­жительны к ребенку. Он должен чувствовать, что эти занятия - не скучная неизбежная повинность, а интересное, увлекательное дело, игра, в которой он обязательно должен выиграть. Поощряйте его малейшие успехи и будьте терпеливы при неудачах.

**Артикуляционная гимнастика.**

Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы, чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так "без костей"? Оказывается, язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками. Чтобы эта проблема не возникла у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше. Детям двух, трех, четырех лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее "поставить" правильное звукопроизношение. Дети пяти, шести лет и далее смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция - автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь. Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: "Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем". Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится. Занимайтесь с ребенком ежедневно по 5-7 минут. Я предлагаем Вам артикуляционные упражнения, которыми вы будете с ребенком регулярно заниматься.

**Упражнения для развития артикуляционного аппарата**

**"Лопаточка".** Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.
Раз - два - три - четыре - пять,
Мы идем, идем гулять,
Все лопаточки возьмем
И в песочницу пойдем.
У меня лопатка –
Широка да гладка.

**"Чашечка".** Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.
Ты любишь пить чай?
Тогда не зевай!
Рот открывай,
Чашку доставай.

**"Стрелочка".** Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.
Раскрывай пошире рот
И тяни язык вперед.
Раз, два, три, четыре, пять -
Стрелку будем выполнять.

**"Трубочка".** Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх,
Язычок вперед тяни
Да края его загни.
До чего же хороша
Наша трубочка-труба!

**"Грибок".** Рот открыт. Язык присосать к небу. Как настоящий лесной гриб, язык поднялся и прилип.
А в лесу растут грибы,
Очень вкусные они.
Язычок поставили
Вот лошадки поскакали,
Язычок, поцокай с нами.
Эй, а где ж улыбка?
Зубки и "прилипка".

"**Вкусное варенье".** Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта.
Ох, какое объеденье!
Очень вкусное варенье!
Язык широкий положи
И края приподними.
Оближем верхнюю губу -
Варенье очень я люблю.
Всем на удивление
Вкусное варенье.
Кто любит варенье,
Делает движение -
Губу оближи,
Язычок покажи.

**Упражнения для губ**

**"Заборчик".** Зубы сомкнуты. Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.
Улыбнись и ты,
Покажи зубки крепкие твои.
Мы покрасим дощечки
И поставим вот так.
За забором утки ходят
И кричат кря - кря!
Шире рот открыли мы,
Зубы показали,
Губы растянули,
В улыбке утонули.

"**Трубочка"**. Выпячивать губы вперед длинной трубочкой.
Чи-чи-чи, как трубачи, Все потянем губочки
И покажем трубочки.
Как грибок достали мы.
В лес пошли мы погулять
И грибков насобирать.

**Динамические упражнения для языка**

**"Часики".** Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.
Ротик шире, открывай,
Язычок вперед давай,
"Влево, вправо
Тик да так.
Время точно на часах.
Шире рот мы открываем,
Язык вправо направляем.
Еще шире открываем,
Язык влево направляем.
Влево — вправо, влево — вправо,
Кончик языка - поспевай за ним.
Язычок и так, и сяк,
Это часики висят.
Ходим мы:
'Тик - так, тик - так".
Отбиваем каждый шаг.
Очень точно мы идем,
Никогда не отстаем.

"**Спрячь конфетку".** Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.
Раз – я вижу конфетку за правой щекой,
Два – я вижу конфетку за левой щекой,
Три – не вижу конфеты никакой!
Руки тянем мы к буфету
Надо спрятать нам конфету.

**"Лошадка".** Присосать язык к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно и силь­но, тянуть подъязычную связку.
Цок-цок-цок!
Мы все сказали,
Как лошадки поскакали.

**"Хоботок".** Вытягивать сомкнутые губы вперед.

Посмотрите, это кто?
Это слоник с хоботком.

**"Рупор".** Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

Зубы сомкнуты.
И что же?
Наши губы на бублик похожи.