**Протокол № 4**

**Методического объединения для музыкальных руководителей ДОО ЯМР**

**Дата проведения**: 23.03.2022г.

**Присутствовали:** 17 человек

**Председатель:** Яценко Н.В., музыкальный руководитель МДОУ № 5 «Гнёздышко» ЯМР, руководитель МО музыкальных руководителей ДОО ЯМР

**Секретарь:** Черникова Н.И., музыкальный руководитель МДОУ № 20 «Кузнечик» ЯМР

**Тема:** «Танцевальная деятельность как средство художественно – эстетического развития дошкольников»

**Форма проведения:** мастер-класс

**Цель:** содействие решению профессиональных проблем, трудностей у музыкальных руководителей, связанных с танцевальной деятельностью в ДОУ

**Задачи:**

1.Повысить теоретический и практический уровень подготовки педагогов

2. Передать опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, приёмов и форм организации танцевальной деятельности.

3. Привлечь внимание педагогов– участников мастер-класса к проблеме широкого использования танцевальных движений в художественно - эстетическом развитии детей.

4. Сформировать электронный банк данных по теме семинара.

**Повестка дня:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Ответственный** |
| 1. | Регистрация участников семинара.Регистрация.Введение в тему. | Яценко Н. В.руководитель МО музыкальных руководителей ЯМР; члены РМО |
| 2. | Мастер-класс«Танцевальная деятельность в ДОУ». | Смирнова Л.Г. педагог дополнительного образования МУДО ЦДТ «Шанс» |
| 3. | Рефлексия | Яценко Н. В.руководитель МО музыкальных руководителей ЯМР |

**Слушали:**

1. По первому вопросу слушали Яценко Наталью Владимировну - руководителя МО музыкальных руководителей ДОО ЯМР, музыкального руководителя МДОУ № 5 «Гнёздышко» ЯМР с вступительным словом и приветственными словами. Она ознакомила участников МО с темой МО: «Танцевальная деятельность как средство художественно – эстетического развития дошкольников»

2. Смирнова Л.Г. педагог дополнительного образования МУДО ЦДТ «Шанс» подготовила презентацию теоретического материала. Любовь Геннадьевна познакомила с общими рекомендациями при создании танцевальной композиции, напомнила возрастные особенности танцевального развития дошкольников, подробно раскрыла методические приемы обучения танцам. Педагог рассказала какие игры на развитие танцевального творчества можно использовать в организованной и в свободной деятельности для старшего дошкольного возраста.

Далее специалист с музыкальными руководителями провела мастер-класс по разучиванию вальса и ритмической композиции к празднику «Выпуск в школу». Педагоги выполняли как простые элементы, так и с усложнением для разных возможностей детей. Особое внимание привлекла яркая, эмоционально-образная подача материала.

Подобная форма проведения РМО получила высокую оценку участников мастер–классов и способствовала решению профессиональных проблем, трудностей у музыкальных руководителей, связанных с танцевальной деятельностью в ДОУ. Мастер-класс прошёл на высоком профессиональном уровне. Участники выразили желание ещё раз посетить мастер-класс Смирновой Л.Г.

3. В заключении Яценко Наталья Владимировна - руководитель МО музыкальных руководителей ЯМР, музыкальный руководитель МДОУ № 5 «Гнёздышко» ЯМР, подвела итоги и попросила обратную связь от участников семинара.

**Решили:**

1. Использовать опыт, полученный специалистами на методическом объединении в своей педагогической практике.

2. Продолжить сотрудничество с хореографом, включив в план на следующий учебный год мастер-класс по танцевальным движениям.

3. Распространить материалы семинара в электронной форме среди специалистов ДОО ЯМР (ответственный Яценко Н.В.)

Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Яценко Н.В., руководитель МО музыкальных руководителей ДОО ЯМР, музыкальный руководитель МДОУ № 5 «Гнёздышко» ЯМР

Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Черникова Н.И., музыкальный руководитель

МДОУ № 20 «Кузнечик» ЯМР