**Протокол семинара № 1**

**для музыкальных руководителей ДОО ЯМР**

**(в режиме видеоконференции)**

**от 14.10.2020 г.**

**Тема: Использование новых технологий в музыкально-ритмической деятельности».**

**Цель:** осуществление современного подхода в освоении нового содержания, технологий и методов музыкально-педагогической деятельности, с целью повышения качества и эффективности музыкального воспитания

**Председатель:** Яценко Н.В.

**Секретарь:** Глаголина З.А

**Место проведения**: МДОУ №5 «Гнёздышко» ЯМР

**Форма проведения**: конференция Zoom

**Присутствовало:** 18 человек (скриншот экрана прилагается)

**Повестка дня:**

1.Введение в тему.

Яценко Н.В., руководитель МО музыкальных руководителей ДОО ЯМР

2. Анализ методической деятельности МО музыкальных руководителей ДОО ЯМР за 2019 - 2020 учебный год.

Яценко Н.В., руководитель МО музыкальных руководителей ДОО ЯМР.

3.Основные направления работы методического объединения музыкальных руководителей ДОО ЯМР на 2020-2021уч.г.

Яценко Н.В., руководитель МО музыкальных руководителей ДОО ЯМР.

4. Круглый стол, обмен мнениями по теме семинара МО в режиме онлайн.

Музыкальные руководители ДОО ЯМР.

5. Сообщение **«**Использование новых технологий в музыкально-ритмической деятельности».

Музыкальный руководитель МДОУ №5 «Гнёздышко» ЯМР Яценко Н.В.

6. Рефлексия

**Ход заседания:**

1. Вступительное слово: руководитель МО приветствовала участников семинара, познакомила с повесткой дня, с целью и задачами мероприятия.

2. Яценко Наталья Владимировна провела анализ работы РМО за 2019-2020 уч. год. Она сказала, что Методическое объединение проводилось строго по плану, который был принят на организационном заседании МО и утвержден УО ЯМР. Задачи, поставленные на год, реализовывались через систему теоретической и практической работы, которая включала в себя: семинары, открытые занятия, консультации, мастер-классы, круглый стол. Педагог почеркнула, что работа опорной ОО музыкальных руководителей является эффективной формой повышения квалификации и профессионального мастерства педагогов музыкантов и способствует накоплению, обобщению и распространению передового педагогического опыта, а также совершенствованию средств обучения и внедрению их в практику работы. Далее руководитель опорной ОО поблагодарила за подготовку и проведение семинаров:

- Музыкального руководителя МДОУ №15 «Аленушка» Е. Ю. Заяц;

- Музыкального руководителя МДОУ № 42 «Родничок» Ж. М. Хайрулину;

- Музыкального руководителя МОУ НШ п. Заволжье З. А. Глаголину.

- Музыкального руководителя МДОУ № 8 «Ленок» ЯМР Ф. В. Ахметшину

- Музыкального руководителя МДОУ № 3 «Ивушка» ЯМР О. В. Бодрову

- Музыкального руководителя МДОУ № 20 « Кузнечик» Н.И. Черникову,

3. Наталья Владимировна ознакомила музыкальных руководителей ДОО ЯМР с планом МО на 2020-2021уч.год, она обосновала тему МО на год и на следующие семинары.

4. Обмен опытом коллег.

В настоящее время от коллег поступило предложение организовать сообщество в социальных сетях ВК или использовать мессенджер Viber для обмена информацией и общения.

5. Музыкальный руководитель МДОУ №5 «Гнёздышко» ЯМР Н. В. Яценко поделилась опытом работы по формированию музыкально-ритмических движений с использованием новых технологий и применение упражнений, направленных на освоение необходимых двигательных, танцевальных навыков. Рассказывала о концентрическом методе, который помогает возвращаться к пройденному и усвоенному материалу, и усложнять его. Например: разучив отдельные танцевальные элементы соединять их в танец, добавляя другие, более сложные движения. Всем присутствующим был показан видео-ролик с русским народным танцем «Травушка-муравушка» в исполнении детей дошкольной группы от 6 до7лет.

**Решение семинара:**

1. Принять годовой план работы МО музыкальных руководителей ЯМР на 2020-2021 учебный год.

2. Работу МО в условиях пандемии проводить на платформе ZOOM.

3. Использовать в своей педагогической практике опыт работы Яценко Н.В. по формированию музыкально-ритмических движений с использованием новых технологий и применение упражнений, направленных на освоение необходимых двигательных, танцевальных навыков.

4. Продолжить обмен опытом работы музыкальных руководителей, с целью повышения педагогического мастерства.

5. Организовать сообщество в социальных сетях ВК или использовать мессенджер Viber для обмена информацией и общения.

6. Продолжать пополнять методическую копилку новинками музыкальных игр, песен, плясок

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Н.В. Яценко /

Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ З.А Глаголина /